



département
Haute-Vienne

J'e'lis

PRIX DÉPARTEMENTAL
DE LITTÉRATURE
JEUNESSE

2023

ANIMATION

SUR LES LIVRES DE LA SÉLECTION

SOMMAIRE

03 **LOT 1** **14 FICHES**

18 **LOT 2** **22 FICHES**

41 **LOT 3** **13 FICHES**

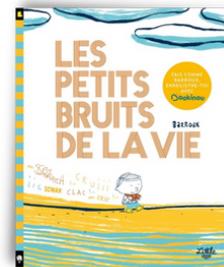


03 POUR TOUT LE LOT

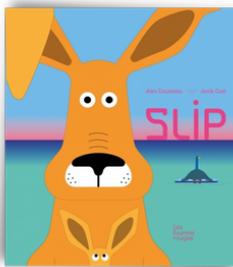
05
06



07
08



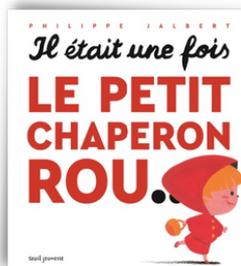
09
À
12



13



14



15



16
17



JOKER

Durée

Participants

Préparation

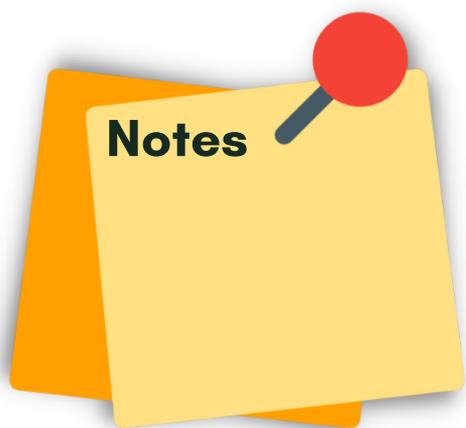
Déroulé

- Découper un puzzle avec les couvertures des albums.
- Retrouver les personnages des bons livres au milieu d'intrus : photocopies, découpés, collées.
- Jeux divers : des détails à retrouver, des sons évoquant les albums.

Matériel

Moyens

Liens utiles



LOT 1

MÊME PAS EN RÊVE

**BÉATRICE
ALEMAGNA**



Durée

Participants

1 classe

Déroulé

Matériel

Moyens

Liens utiles

Notes

Cet album est
à faire en premier



Durée

Participants

1 classe

Déroulé

Faire une petite guirlande de chauve-souris (voir page 30) en décor.

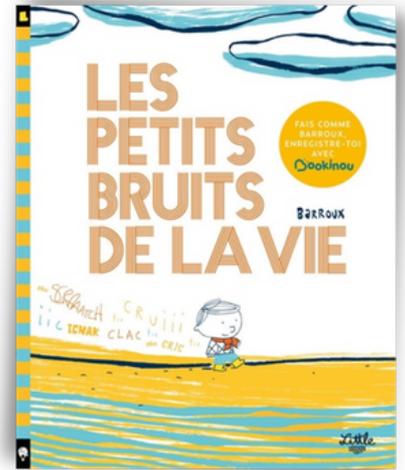
Matériel

Moyens

1 personne

Liens utiles





Durée

Participants

Demi-groupe

Déroulé

Mettre des objets à disposition des enfants afin qu'ils puissent refaire les bruits de l'histoire.

Elargir à leurs sons à eux (du quotidien) et créer un catalogue de bruits.

Matériel

Objets divers / Bande son

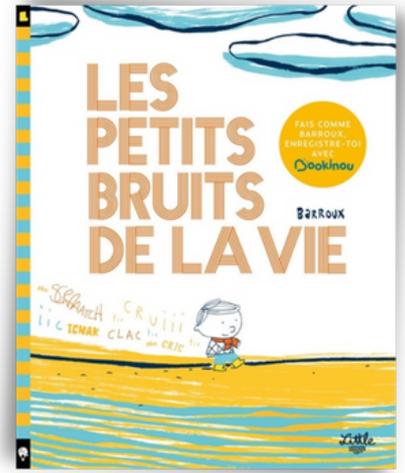
Moyens

Liens utiles

Banque de sons en ligne : *Universal Sound Bank* ou *Sound fishing*



LES PETITS BRUITS DE LA VIE BARROUX



Durée

Participants

1 classe

Déroulé

Reproduire les bruits en utilisant des objets de la vie quotidienne (cuillère, bouteille,...), ou des éléments de la nature.

Matériel

Objets divers de la maison et de la nature

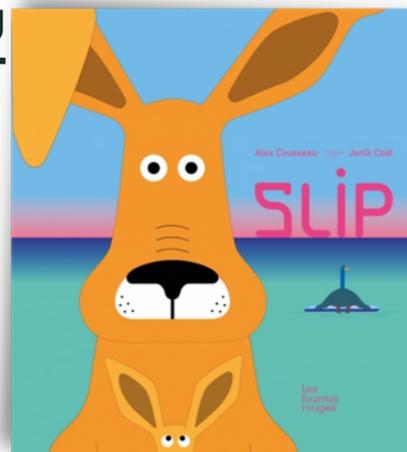
Moyens

2 personnes

Liens utiles



ALEX COUSSEAU
JANIK COAT



Durée

Préparation

Environ 1 heure

Déroulé

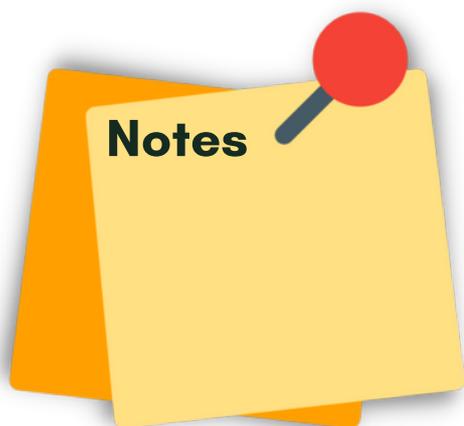
- Après la lecture de l'album, reprendre la liste de tous les objets pour leur faire énumérer jusqu'au slip (les sortir du kangourou).
- Préparer un kangourou avec une poche (en papier). Préparer une dizaine d'objets à mettre dans la poche et les sortir au fur et à mesure.

Matériel

Papier couleur, ciseau, film

Moyens

Liens utiles

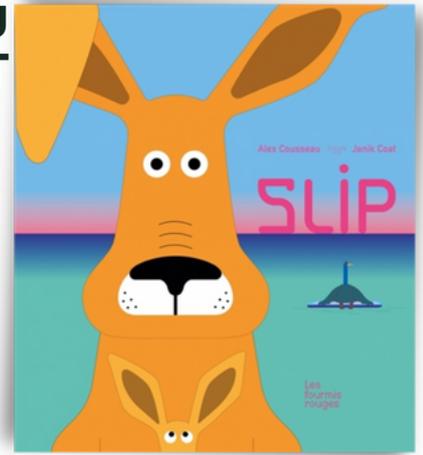


Durée

10 minutes

Participants

1 classe



Déroulé

Si Slip partait en vacances à la montagne, quels objets emmènerait-il ?

→ faire la planche de fin d'album avec les objets de l'hiver.

Matériel

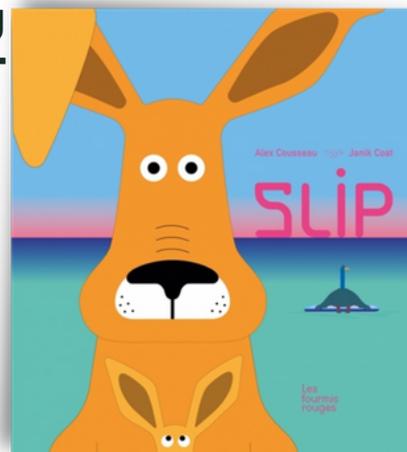
Papier, peinture, tissu, feutres, carton

Moyens

Liens utiles



ALEX COUSSEAU
JANIK COAT



Durée

Participants

1 classe

Déroulé

- Lecture de l'album
- Faire un pêle-mêle avec des images découpées dans des catalogues (publicité) et y cacher le slip à la façon d'"Où est Charlie ?".

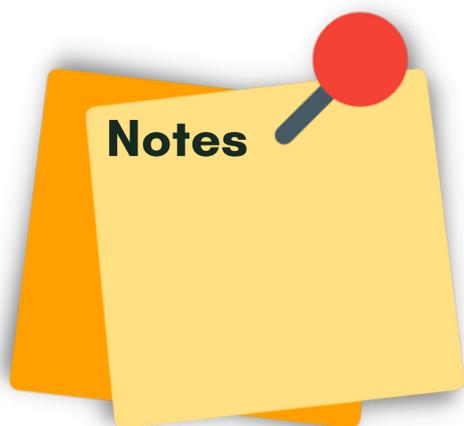
Matériel

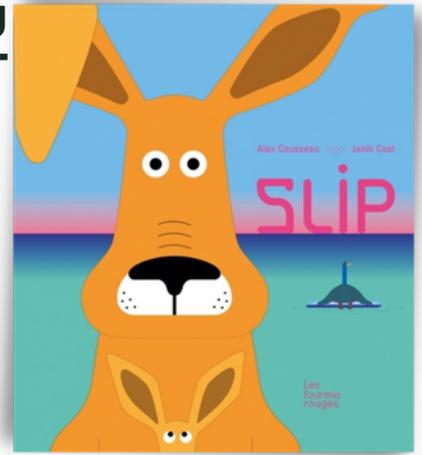
Prospectus publicitaires, feuille blanche, colle

Moyens

2 personnes

Liens utiles





Durée

Participants

1 classe

Déroulé

Créer un décor avec les objets cités avec une possibilité de mise en scène.

Matériel

A voir selon ce qui est disponible dans chaque bibliothèque

Moyens

2 personnes si mise en scène

Liens utiles



TU NE DEVINERAS JAMAIS

EMILY FORD
TIM WARNES



Durée

Participants

1 classe

Déroulé

- Lire l'album.
- Leur faire deviner les différents contes qui sont présents dans le livre et les présenter.

→ avoir la sélection des contes traditionnels.

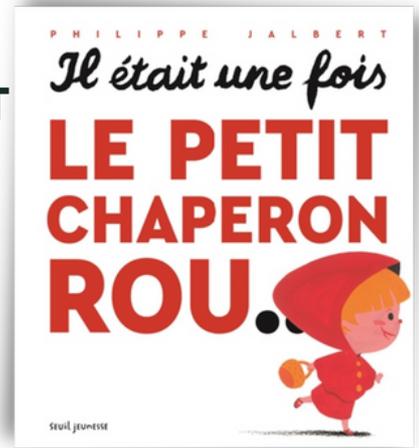
Matériel

Moyens

Liens utiles



LE PETIT CHAPERON ROU... PHILIPPE JALBERT



Préparation

Environ 1 heure

Participants

1 classe

Déroulé

Proposer à chaque page plusieurs mots avec les images correspondantes en intégrant le mot choisi par l'auteur.

Exemple : Le petit cha...

→ chaton ? / Chaperon rouge ? / Chat botté ?

Matériel

Vidéoprojecteur ou photocopies

Moyens

Liens utiles

Notes

Possibilité de le
faire
sans les images

LOT 1

LES 3 PETITS COCHONS

NORO RAKOTOMALA
SYLVIE STERNIS
JEANNE PISTINIER



Durée

Participants

1 classe

Déroulé

- Reproduire les pictogrammes.
- Après lecture aux enfants, la faire reprendre par les enfants en leur faisant remettre les pictos dans le bon ordre.

Matériel

De quoi reproduire les pictogrammes : photocopies ?

Moyens

Liens utiles



LOT 1 JOKER

LA PREMIÈRE FOIS QUE L'OURS DORMIT TOUT L'HIVER

MARILYN PLÉNARD
ANTONIO BOFFA



Durée

1/2 heure

Participants

1 classe

Déroulé

Fabriquer des cartes à gratter.

Matériel

Pour fabriquer les cartes que les enfants gratteront : liquide vaisselle, acrylique, surface plastifiée.

Moyens

Liens utiles



LOT 1 JOKER

LA PREMIÈRE FOIS QUE L'OURS DORMIT TOUT L'HIVER

MARILYN PLÉNARD
ANTONIO BOFFA



Durée

Participants

1 classe

Déroulé

Utiliser peluches ou marionnettes pour illustrer les différents animaux à la lecture de l'histoire.

Matériel

Selon disponibilité dans les bibliothèques : peluches ou marionnettes

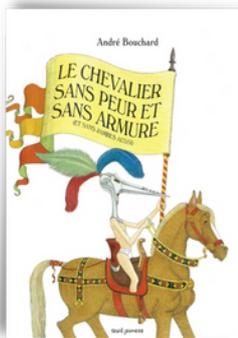
Moyens

Liens utiles



19 ET 20 POUR TOUT LE LOT

21



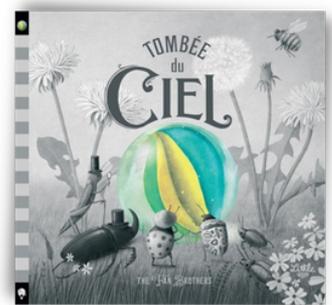
22
À
25



26



27
À
34



35
36



37
À
39



40



JOKER

Durée

1h30

Participants

1 classe

Déroulé

Constituer 6 groupes qui doivent chacun défendre 1 des albums comme pour une élection (avec affiche de campagne et débat selon le temps disponible).



peut se faire également entre classes au cours d'une rencontre où chaque classe défend son livres

Matériel

Papier, crayons

Moyens

2 personnes

Liens utiles



Durée

Participants

1 classe

Déroulé

Jeu de l'oie avec les 6 albums en fin d'année. Plusieurs questions pour chaque livre pour pouvoir se remémorer les livres avant le vote.



les prévenir en début d'année pour qu'ils soient attentifs lors des lectures.

Matériel

Créer les pions avec des couvertures, les questionnaires.

Créer le plateau avec les cases (couvertures), relances de dés, enveloppes, départ et arrivée.

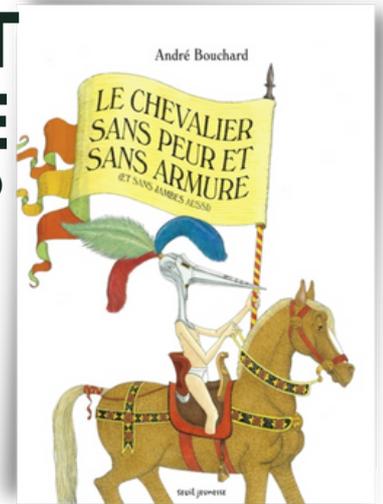
Moyens

Liens utiles



LE CHEVALIER SANS PEUR ET SANS ARMURE

ANDRÉ BOUCHARD



Durée

1h00

Participants

1 classe

Déroulé

Lire l'album et leur proposer de retrouver dans une liste de mots actuels, les mots qu'ils n'ont pas reconnu dans le texte (mots anciens).

Matériel

Fabriquer les cartes avec l'illustration de l'album par oiseau au recto, et au verso la photo de l'oiseau correspondant

Moyens

Liens utiles



NICOLAS DIGARD
THOMAS BAAS



Durée

Participants

1 classe

Déroulé

- Lire l'album
- Leur présenter des cartes avec les différents oiseaux de l'album et leur faire deviner leurs espèces.
- Retourner la carte pour montrer une photo de l'oiseau.

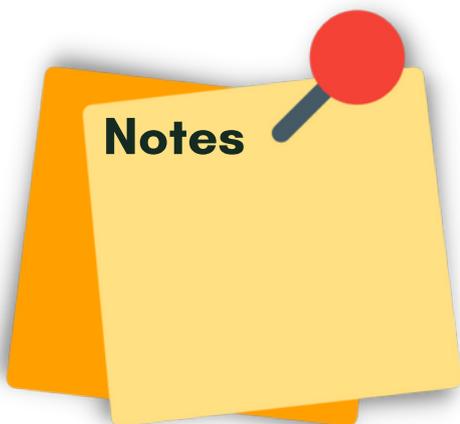
→ petit format individuel ou grand format sur mur aimanté.

Matériel

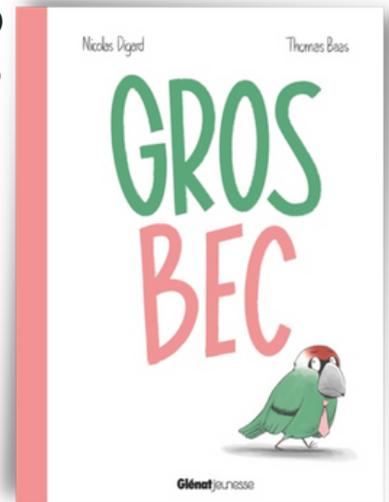
Un mur aimanté pour le grand format, ou des photocopies personnalisées

Moyens

Liens utiles



NICOLAS DIGARD
THOMAS BAAS



Durée

30 min.

Préparation

2h00

Participants

1 classe

Déroulé

Proposer des têtes d'animaux sans bec, avec les becs à côté pour que les enfants puissent reconstituer la tête de l'animal.

Idem avec le corps et les pattes des animaux.

Matériel

Moyens

Liens utiles

"*Fabricabrac*" sur le site de la BNF



NICOLAS DIGARD
THOMAS BAAS



Durée

30 min.

Participants

1 classe

Déroulé

Imaginer une affiche pour un nouveau concours sur une partie du corps d'un animal. les impératifs sur l'affiche : titre du concours, date et illustration.

laisser la liberté aux enfants de choisir la partie du corps ou
→ en prévoir à l'avance (oreilles, plumes, poils, pattes, griffes, yeux,...)

Matériel

Feuilles, crayons de couleur, feutres

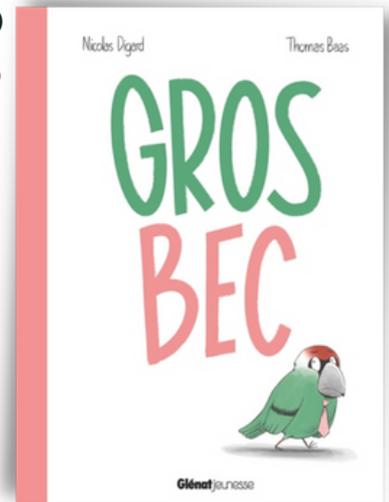
Moyens

1 à 2 personnes

Liens utiles



NICOLAS DIGARD
THOMAS BAAS



Durée

45 min.

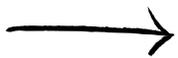
Participants

1 classe

Déroulé

Chaque enfant dessine son auto-portrait en exagérant son défaut en mode caricature.

Créer une galerie, une exposition des portraits (nom expo : "aime ton défaut").



Partir sur un débat sur la différence et la confiance en soi.
travail en commun possible avec



Matériel

Feuilles, crayons de couleur, feutres

Moyens

Liens utiles



LE JOUR OÙ JE SUIS DEVENUE PLUS MÉCHANTE QUE LE LOUP

AMÉLIE JAVAUX
ANNICK MASSON



Déroulé

Cet album se prête plutôt à une discussion autour du harcèlement scolaire, de la confiance en soi, de la différence.

→ Travail en commun possible avec

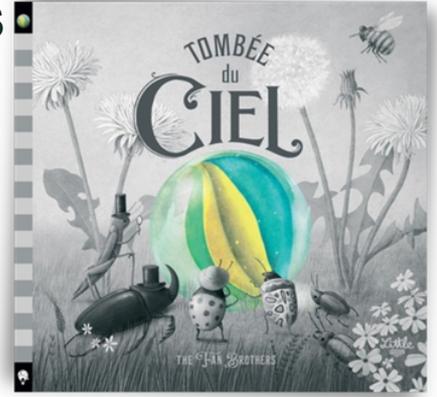


Matériel

Moyens

Liens utiles





Durée

Participants
1 classe

Déroulé

Créer un décor/une atmosphère autour de l'histoire : feuillage, petits objets du musée, insectes, etc...

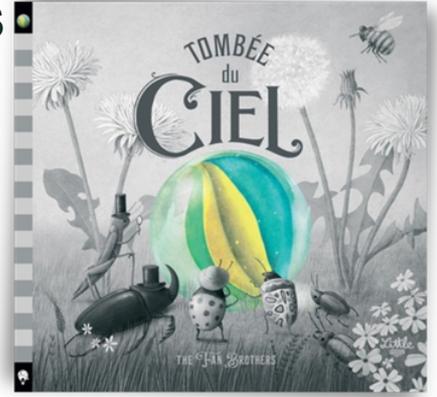
Matériel

A voir selon le matériel de chaque bibliothèque

Moyens

Liens utiles





Durée

Participants
1 classe

Déroulé

Habillons nos insectes

Demander aux enfants de dessiner l'insecte de leur choix et de lui donner des accessoires humains (chapeau, canne, écharpe, lunettes,...) comme dans l'album.

Matériel

Moyens

Liens utiles





Durée

Participants

1 classe

Déroulé

Le palais des merveilles

- Agrandir l'image ds dunes. faire en sorte qu'il n'y ai plus de détail ou le moins possible.
- Demander aux enfants de dessiner en couleur un insecte avec chapeau et un objet du quotidien.
- Tout mettre en scène sur l'agrandissement en créant un grand patchwork.

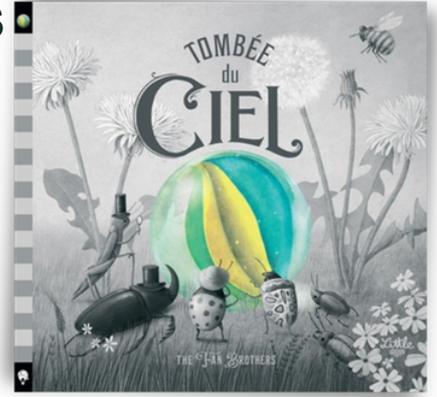
Matériel

Agrandissement du palais en noir et blanc, feuilles blanches, crayons de couleur

Moyens

Liens utiles





Durée

Participants
1 classe

Déroulé

Faire deviner aux enfants quel est l'insecte de l'ombre présenté.

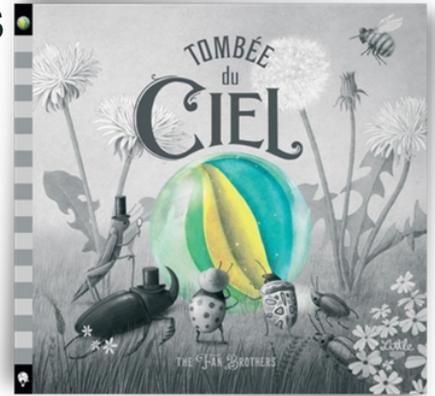
Matériel

Carte des différents insectes en ombre chinoise (contours)

Moyens

Liens utiles





Durée

2 séances

Participants

1 classe

Déroulé

- Chaque enfant apporte un petit objet du quotidien (de petite taille).
- Le but est de reproduire un petit musée, comme à la dernière page de l'album.



Exposition pouvant être réalisée au sein de l'école ou de la bibliothèque.

Possibilité de réaliser des musées miniatures dans des boîtes à chaussures par exemple.

Matériel

Petits objets apportés par les enfants, objets de la classe ou de la bibliothèque. Boîte à chaussures si miniatures.

Moyens

1 à 2 personnes

Liens utiles





Durée

15 min.

Participants

1 classe

Déroulé

Projection de l'album pour recréer une ambiance de cinéma. Possibilité de faire la bille avec un effet de stop motion et de rajouter un fond sonore pendant la lecture.



Prendre le temps de s'arrêter sur une illustration avec les objets retrouvés, les nommer et sensibiliser les enfants à l'environnement. Identification des insectes.

Matériel

Ordinateur et vidéoprojecteur

Moyens

Liens utiles

Stop motion studio

Flipaclip





Durée

45 min. / 1h

Participants

1 classe

Déroulé

Ateliers d'arts plastiques

A l'aide la réglette fournie (3 tailles différentes), les enfants reproduisent un détail de l'illustration qu'ils auront choisi. L'objectif est de retrouver l'idée du microscope et du zoom.

Exemple avec une coccinelle :



- Dessin 1 : un point
- Dessin 2 : le même avec une partie du dos de la coccinelle
- Dessin 3 : la coccinelle entière

Matériel

Réglettes (1 par enfant) avec 3 trous de tailles différentes (du plus petit au plus grand), papier, crayon de couleur.

Moyens

Liens utiles





Durée

Participants

1 classe

Déroulé

Jouer avec la perspective

Proposer plusieurs situations et prendre des photos avec des jeux de perspective (tenir un objet dans ses mains, être à côté de...)

Matériel

Un appareil photo et le matériel pour mettre en avant la perspective

Moyens

Liens utiles



LES 3 PETITS COCHONS

NORO RAKOTOMALA
SYLVIE STERNIS
JEANNE PISTINIER



Durée

45 min.

Participants

1 classe

Déroulé

Faire deviner les titres des 5 autres albums en rébus ou refaire les titres à l'aide de rébus.

Matériel

Moyens

Liens utiles

rebus-o-matic.com

Notes

Voir aussi la page
15

LES 3 PETITS COCHONS

NORO RAKOTOMALA
SYLVIE STERNIS
JEANNE PISTINIER



Durée

Participants

1 classe

Déroulé

Laisser aux enfants le soin de lire les pictos de la page de gauche à l'aide de celle de droite (avec un système de cartes ou de diapo, ou juste avec le livre).

Mimes éventuels pour certains pictogrammes.

→ Discussion à la fin

Matériel

Moyens

Liens utiles

Notes

Voir aussi la page
15



Durée

Participants

1 classe

Déroulé

- Lire l'album
- Faire créer aux enfants leur petit monstre avec l'appli *Fabricabrac*

Matériel

Tablette avec l'application téléchargée

Moyens

Liens utiles

Application *Fabricabrac* gratuite disponible sur Android et Apple



Durée

Participants

1 classe

Déroulé

En commun avec



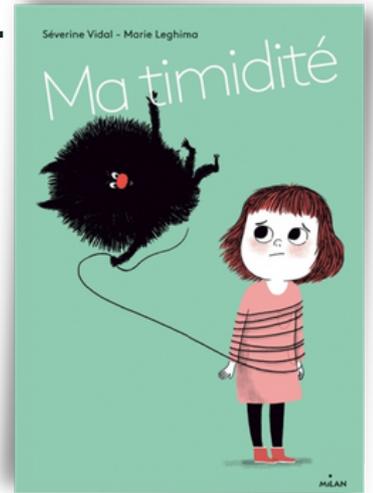
Lire les 2 albums en même temps pour faire suivre une discussion sur la différence et le respect d'autrui.

Matériel

Moyens

Liens utiles





Durée

Participants

1 classe

Déroulé

Créer une petite fiche ou un marque-page reprenant la liste des astuces pour vaincre sa timidité.

Laisser 2 ou 3 lignes de libres pour que l'enfant puisse ajouter les siennes personnellement.

Matériel

Feuilles et imprimante

Moyens

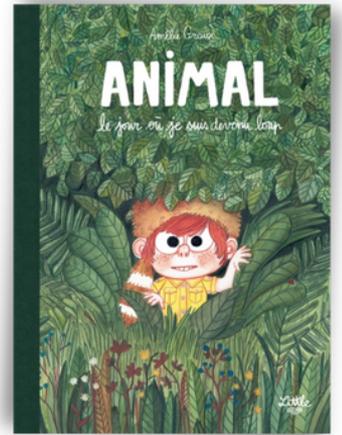
Liens utiles



LOT 2 JOKER

AMÉLIE GRAUX

ANIMAL



Durée

Participants

1 classe

Déroulé

Pas d'animation développée. Evocation de l'animal totem ou du lieu refuge.

Matériel

Moyens

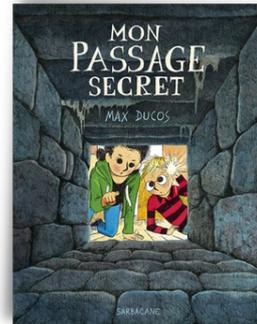
Liens utiles



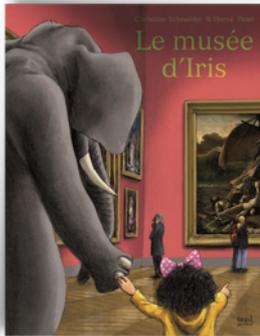
42
43



44
À
46



47
À
50



51
52



53



54



JOKER

D'INTERNET
ALICE CHAA
PRINCESS H



Durée

Participants

1 classe

Déroulé

A la découverte de la retouche d'image.

- Expliquer le principe de la retouche numérique, évoquer les côtés positifs et négatifs.
- Sensibiliser au danger de l'image un usant d'un support pour illustrer ses propos.

Matériel

Un imagier sur la retouche d'image

Moyens

Liens utiles



D'INTERNET
ALICE CHAA
PRINCESS H



Durée

Participants

1 classe

Déroulé

Agrandissement des pages car peu lisibles pour un grand groupe d'élèves.

→ Discussion et débat

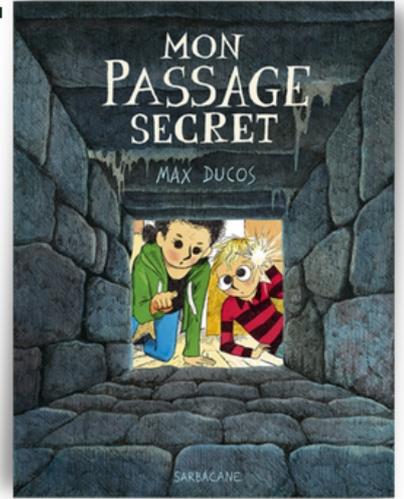
Matériel

Vidéoprojecteur ou impression

Moyens

Liens utiles





Durée

30 min.

Participants

1 classe

Déroulé

Faire une chasse au trésor pour découvrir la bibliothèque.

Le but est de passer par les points stratégiques de la bibliothèque. Un papier énigme sur chaque point envoie à l'étape suivante.

→ Objectif : découverte de la bibliothèque en tant que lieu, ainsi que les collections et les outils proposés

→ Variante avec les photos des 5 livres cachés dans la bibliothèque que les enfants devront retrouver

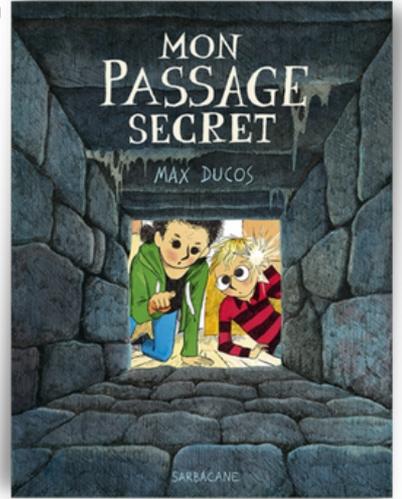
Matériel

Moyens

Liens utiles

Notes

A faire en
début d'année



Durée

Participants

1 classe

Déroulé

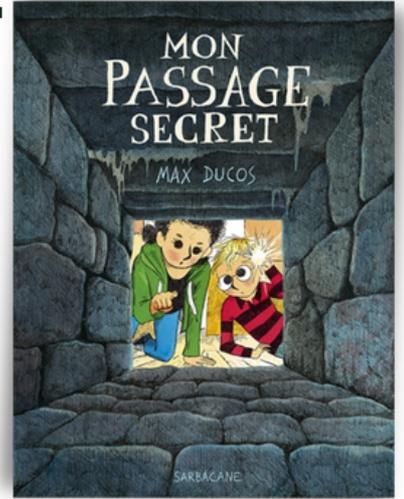
Lire l'album puis parler de la découverte de la grotte de Lascaux.

Matériel

Moyens

Liens utiles

Notes



Durée

5 min.

Participants

1 classe

Déroulé

Donner un plan de la maison avec les pièces correspondantes et demander aux enfants de venir placer chaque trésor dans la pièce correspondante.

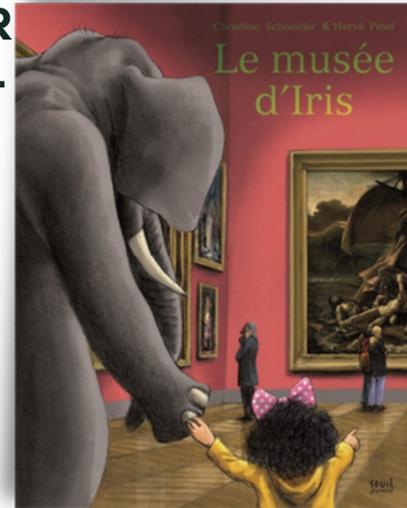
Matériel

Moyens

Liens utiles



Notes



Durée

1 heure

Participants

1 classe

Préparation

1 à 2 heures

Déroulé

- Présenter les oeuvres et leurs auteurs en même temps que la lecture de l'album par l'intermédiaire d'un vidéoprojecteur ou d'impressions.
- Présenter les oeuvres détournées.
- Présenter d'autres oeuvres du même auteur.

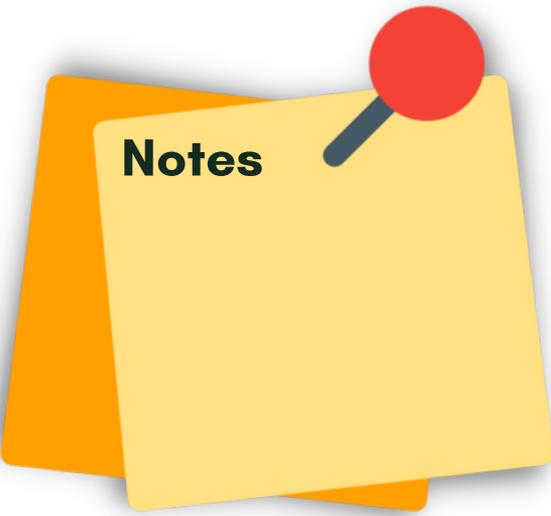
Matériel

Vidéoprojecteur ou impression, ordinateur

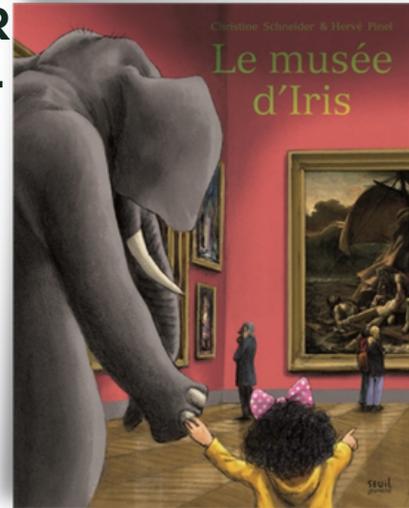
Moyens

Liens utiles

Le site du Louvre louvre.fr



Notes



Durée

Participants

1 classe

Déroulé

Impression ou projection en plus grand des tableaux mentionnés.

Installer les impressions à la manière d'un musée, en essayant peut-être d'y intégrer un cadre à la manière d'un vrai tableau.

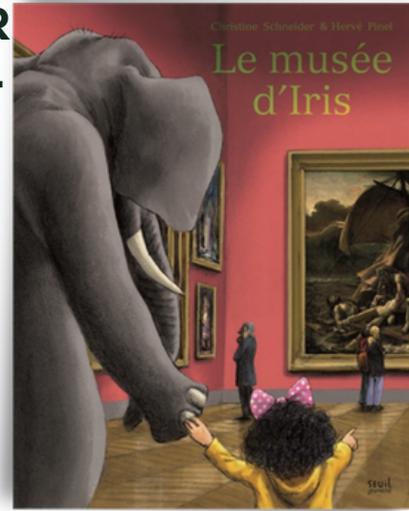
Matériel

Vidéoprojecteur ou impression

Moyens

Liens utiles





Durée

Participants

1 classe

Déroulé

Créer une visite virtuelle du musée sur Genially.

Matériel

Ordinateur avec plateforme Genially

Moyens

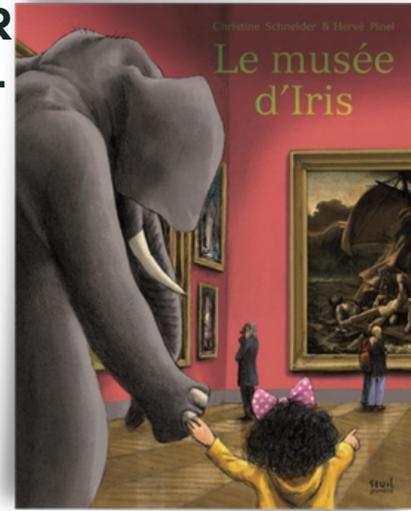
Liens utiles



LOT 3

LE MUSÉE D'IRIS

CHRISTINE SCHNEIDER
HERVÉ PINEL



Durée

Participants

1 classe

Déroulé

Créer un jeu des différences avec les tableaux présentés dans l'album.

Matériel

Moyens

Liens utiles



JE PARLE COMME UNE RIVIÈRE

JORDAN SCOTT
SYDNEY SMITH



Durée

Participants

1 classe

Déroulé

- Lecture de l'album.
- questionnement sur le dépassement d'une peur avec l'aide d'un parent ou d'un adulte.

→ Discussion

Matériel

Moyens

Liens utiles



JE PARLE COMME UNE RIVIÈRE

JORDAN SCOTT
SYDNEY SMITH



Durée

Participants

1 classe

Déroulé

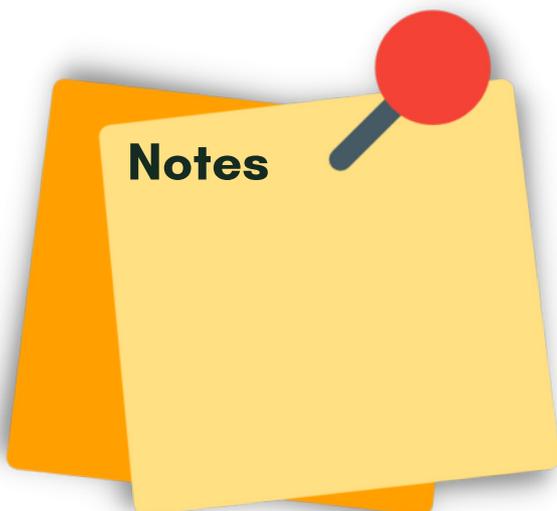
Impression de quelques illustrations de début pour comparaison avec celles de la fin. Au début : flou, imprécis ; à la fin : amélioration, plus net.

→ Lancer la discussion sur l'avant/l'après, la symbolique.
Débat plus large sur le handicap.

Matériel

Moyens

Liens utiles



LE PAYS DU GRAND CIEL

NATHALIE WYSS
JÉRÉMY PAILLER



Durée

Participants

1 classe

Déroulé

A la découverte de la Mongolie.

Parler de la Mongolie, son histoire, ses habitants et leurs coutumes, la géographie, le mode de vie, le folklore. Montrer des photos ou des illustrations.

→ Possibilité de rebondir avec un jeu de questions/réponses

Matériel

Un imagier fourni sur la Mongolie (paysages, yourtes, mongols, drapeau, etc...) Un quiz avec des anecdotes insolites éventuellement.

Moyens

Liens utiles



Durée

Participants

1 classe



Déroulé

- Discussion sur les droits et les envies de chacun quels que soient les sexes et les différences.
- Discussion sur le racisme.
- Discussion sur les sentiments et le respect des choix de chacun.

Matériel

Moyens

Liens utiles



2023



J'e'lis

PRIX DÉPARTEMENTAL
DE LITTÉRATURE
JEUNESSE